

# Líneas estratégicas y programas

A partir de las potencialidades y barreras identificadas en el municipio, agrupadas en las **5 premisas del desarrollo integral sostenible**, se presentan las **17 líneas estratégicas**, los programas de desarrollo que las materializarán, así como los objetivos de trabajo que debe contener la EDM-R.

## Premisas del desarrollo integral sostenible

- ➔ Sostenibilidad Institucional
- ➔ Sostenibilidad Cultural
- ➔ Sostenibilidad Social
- ➔ Sostenibilidad Económica
- ➔ Sostenibilidad Medioambiental



## Premisa: Sostenibilidad Institucional

### Líneas estratégicas

1. Participación y corresponsabilidad ciudadana
2. Fortalecer las capacidades de gestión de las autoridades locales
3. Actualización tecnológica y productiva del municipio
4. Consolidar la articulación y coordinación actores municipales

### Programas locales de desarrollo

1. Informatización, tecnologías y comunicación
2. Gestión participativa del desarrollo
3. Capacitación y articulación de actores locales

### Objetivos

1. Fomentar la cultura de participación y corresponsabilidad en la ciudadanía, basado en la generación de espacios e instrumentos de participación y el fomento y acompañamiento a los proyectos comunitarios del territorio
2. Perfeccionar los procesos de concertación y articulación entre las diferentes escalas sectoriales y actores locales.
3. Incrementar las capacidades y competencias de los actores locales en función de su participación en la construcción de instrumentos de gestión y desarrollo socioeconómico del territorio
4. Actualizar y concertar constante entre la EDM con otras estrategias de desarrollo de territorios que tienen a Regla como zonas de alcance
5. Potenciar el gobierno electrónico
6. Impulsar la informatización territorial para los servicios públicos, trámites locales, información estadística, interconexión de direcciones y entidades del municipio

## Premisa: Sostenibilidad Cultural

### Líneas estratégicas

5. Salvaguarda y rehabilitación de los valores históricos – patrimoniales materiales e inmateriales
6. Potenciar el desarrollo de industrias culturales y creativas
7. Refuncionalización de espacios con nuevos usos (principalmente patrimoniales)
8. Desarrollo de infraestructura cultural

### Programas locales de desarrollo

1. Conservación y defensa de la identidad y el patrimonio cultural
2. Programa Bahía: Las economías creativas e industrias culturales como oportunidad para el desarrollo para el desarrollo
3. Programa dinamizador del tejido cultural local para la salvaguarda de la diversidad cultural local.

### Objetivos

1. Desarrollar un programa cultural reconozca la riqueza cultural del municipio y priorice el respeto y promoción del patrimonio, el apoyo y acompañamiento de los proyectos socioculturales locales y en el consumo de bienes y servicios culturales autóctonos.
2. Salvaguardar y Rehabilitar el patrimonio cultural, urbano- arquitectónico para garantizar su pleno desarrollo e inserción en la dinámica de desarrollo territorial.
3. Rescatar las tradiciones y valores identitario locales que refuercen el sentido de pertenencia local
4. Rehabilitar y dinamizar los espacios públicos para generar sinergias socioculturales y socioeconómicas en función del DL.
5. Fomentar las industrias culturales y turismo cultural en el territorio.
6. Refuncionalizar espacios hacia actividades vinculadas a la cultura, las industrias culturales

## Premisa: Sostenibilidad Social

### Líneas estratégicas

9. Rehabilitación y construcción de viviendas dignas
10. Producción de alimentos
11. Consolidación de Servicios públicos y comunitarios de calidad
12. Inclusión social y atención a grupos vulnerables

### Programas locales de desarrollo

1. Producción de materiales de la construcción
2. Soberanía Alimentaria
3. Agricultura urbana y familiar
4. Desarrollo social y comunitario
5. Atención a grupos vulnerables

### Objetivos

1. Diversificar los mecanismos de gestión para la producción de viviendas dignas y diversas, e incrementar los actores involucrados en la producción y venta de materiales necesarios para las mismas, compatibles con las características arquitectónicas del territorio.
2. Intensificar la producción, comercialización y consumo local de alimentos.
3. Generar empleo en el territorio, con prioridad para la población local
4. Aumentar los servicios públicos-comunitarios (gastronómicos, recreativos, deportivos) en cantidad y calidad suficientes, compatibles con las potencialidades y deficiencias en el territorio bajo la gestión, tanto del sector estatal como no estatal.
5. Desarrollar proyectos sociales, que responda a necesidades prioritarias de los grupos vulnerables (niños, adolescentes, jóvenes, adultos mayores y personas con discapacidad), considerando el enfoque de género en su dimensión transversal

Premisa: Sostenibilidad económica

### Líneas estratégicas

13. Potenciar el desarrollo de industrias locales diversificadas y originarias

14. Potenciar el desarrollo del turismo cultural

15. Integración efectiva del sector privado a las estrategias de desarrollo municipales

### Programas locales de desarrollo

1. Turismo cultural sostenible

2. Desarrollo de mini-industrias agroalimentarias y de producción de materiales

3. Boulevard gastronómico

4. Mapeo de emprendimientos creativos

5. Circuito cultural – creativo: Regla Creativa

### Objetivos

Próxima diapositiva...

## Premisa: Sostenibilidad económica

### Objetivos

1. Promover una base económica local heterogénea basada en aprovechamiento de recursos endógenos
2. Rescatar actividades económicas diversas que siempre fueron características en el territorio
3. Desarrollar nuevas actividades económicas a partir de la puesta en valor del suelo, el acuatorio y el paisaje urbano patrimonial.
4. Fortalecer la gestión turística, enfocada tanto en el público nacional como internacional, a partir de los productos singulares del territorio.
5. Aplicar instrumentos financieros novedosos, fondos rotativos, créditos de ayuda al desarrollo, captura de plusvalías urbanas; y perfeccionamiento de los mecanismos tributarios en el territorio.
6. Ampliar y aprovechar las fuentes, modalidades y destinos de la cooperación internacional.
7. Desarrollar la industria local con énfasis en las mini-industrias de todo tipo.
8. Fomentar las economías creativas y la generación de cadenas de valor asociadas, considerando formas estatales y no estatales de producción y servicios: artes plástica, artesanía, diseño, antigüedades, cine y video, arquitectura y patrimonio, artes escénicas y danza.
9. Fomentar la exportación de productos y servicios locales a otros territorios nacionales e internacionales, así como desarrollar incentivos locales para la disminución de la importación nacional e internacional.
10. Potenciar la articulación público – privado, con énfasis en los proyectos de desarrollo local.
11. Desarrollar y reordenar las actividades económicas en ejes comerciales, gastronómicos, culturales y de espacios recreativos y deportivos a partir del levantamiento de espacios vacíos, en desuso y con potenciales urbanos para cada función.

## Premisa: Sostenibilidad medioambiental

### Líneas estratégicas

16. Desarrollo del Transporte integrado y compatible con el medio ambiente
17. Optimización de las Redes de infraestructura.

### Programas locales de desarrollo

1. Bicicletas públicas
2. Proyecto de remotorización de vehículos de combustión a eléctricos
3. Modernización de las Redes de infraestructura

### Objetivos

1. Potenciar las capacidades de resiliencia (adaptación, mitigación y reversión) ante situaciones de peligros, vulnerabilidad y riesgo a que está expuesto el territorio.
2. Renaturalizar el territorio basado en el verde urbano, calles-parque, manejo integral del arbolado.
3. Fomentar modos alternativos de transporte más compatibles con el medio ambiente y las características del territorio (bicicletas, motos eléctricas, triciclos ecológicos); garantizando el funcionamiento adecuado del sistema vial y las condiciones de accesibilidad, conectividad y seguridad para el tránsito de vehículos y peatones.
4. Gestionar integralmente los residuos sólidos urbanos y mejora de la salud ambiental
5. Modernizar, completar y optimizar el funcionamiento de las redes de infraestructura (electricidad, agua, telefonía, radio y televisión, gas manufacturado y otras), en correspondencia con la demanda de los servicios y la calidad de vida de la población residente.
6. Potenciar de la educación en todos los actores locales del municipio

# Proyectos dinamizadores del desarrollo. Propuestas I



1. Proyecto dinamizador del tejido sociocultural Guaicánamar (Proyecto Colina Lenin)
2. Proyecto de revitalización corredores culturales (Martí y emboque)
3. Proyecto Bahía mía (del emboque de Regla) como entorno patrimonial<sup>^</sup>
4. Proyecto Boulevard gastronómico
5. Proyecto Casa Canet
6. Proyecto de rescate del Museo municipal
7. Proyecto rescate Casa de cultura



1. Artes Casablanca: Proyecto de arte, industria y paisaje A&P
2. Proyecto Cabildo
3. Proyecto de remotorización de vehículos de combustión a eléctricos
4. Proyecto Velocuba
5. Proyecto Regla Soul
6. Proyectos de artistas galería-taller

# Proyectos dinamizadores del desarrollo. Propuestas II

## Generales



1. Proyecto para fortalecer capacidades en dirigentes y estructuras locales en el uso de las nuevas tecnologías
2. Proyectos que potencien las industrias culturales y creativas
3. Proyecto para revitalizar el Liceo Artístico Literario
4. Proyecto de revitalización del Cristo de La Habana